

Our Love

Choreographie: Claudia Arndt

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Our Love (feat. Zara Kronvall-Sigfidsson) von Annica Kronbäck
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, shuffle forward, heel & touch & heel & touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, heel & touch & heel & touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Point, hold & point, hold, behind, side, shuffle across

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S4: Point, ¼ Monterey turn r, point, hold, rolling vine I

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts - Halten; Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten; ¼ Drehung rechts herum und langsamen Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

T1-1: Side, touch, ¼ turn l, touch 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
- 5-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

T2-1: Side, touch, ¼ turn l, touch, side, close, full paddle turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&-10& 4x eine ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze etwas rechts auftippen (12 Uhr)